

음향 기술 정보 안내

SOUND SYSTEM INFORMATION

서비마루
*
문화예술회관

SEOBITMARU Culture & Arts Center

1. 음향 조정실 Control Room System

1. 콘솔 Console

| 제조사/모델 | 입력 Input (ch) | 출력 Output(ch) | 수량 | 비고 |
|----------------------|--|--|----|-----|
| MIDAS/ HERITAGE-D | Local 8 DL251 : 48(Stage Right) DL251 : 48(Dimmers Room) | Local 8 DL251 : 16(Stage Right) DL251 : 16(Dimmers Room) | 1 | FOH |

2. 음향조정실 모니터 스피커 Control Room Monitor Speaker

| | | |
|-----------------------------|-------------------|-----------------------|
| 위치 Location | Control Room Left | Control Room Right |
| 제조사 Manufacturer/ 모델 Model | RCF / AYRA PR05 | RCF / AYRA PR05 |
| 수량 Quantity | 1 | 1 |
| Moveable | No | No |
| 앰프 Amplifier | Powered | Powered |
| 연결 Connection | Output from | MIDAS / HERITAGE-D |
| | Re-patchable | Yes |
| 고정 프로세서 Connected Processor | - | - |

3. 효과기 Effects/Out Board Equipment

| 형식 Type | 제조사 Manufacturer/ 모델 Model | 수량 Quantity | 비고 Remarks |
|------------|----------------------------|-------------|-----------------------|
| GRAPHIC EQ | DBX / dbx231 | 3 | Stage Monitor Speaker |

4. 재생장비 Reproduction Devices/Recorder/Editor

| 형식 Type | 제조사 Manufacturer/ 모델 Model | 수량 Quantity | 비고 Remarks |
|-----------|---------------------------------------|-------------|-------------------|
| CD Player | Denon / DN-D500CB | 1 | FOH |
| Recorder | Black magic / HyperDeck Studio HD Pro | 2 | Control Room/ FOH |

II. 음향 Sound

1. 객석 Auditorium System

| 객석 스피커 House Speaker | | | | |
|-----------------------------------|----------------|-----------------|-------------------|--------------|
| 위치 Location | Main Speaker | | Subwoofer Speaker | |
| | Left | Right | Left | Right |
| 제조사 Manufacturer/ 모델 Model | QSC / KLA12 | QSC / KLA12 | QSC / KLA181 | QSC / KLA181 |
| 수량 Quantity | 4 | 4 | 1 | 1 |
| Moveable | No | No | No | No |
| 앰프 Amplifier | Powered | Powered | Powered | Powered |
| 연결 Connection | - | | | |
| 고정 프로세서 Connected Processor | Type | DSP | | |
| | Model | QSC / CORE 110F | | |

| 객석 스피커 House Speaker | | | |
|----------------------|--------|---------------|---------|
| 위치 Location | Center | Under Balcony | Storage |
| 수량 Quantity | - | - | - |

2. 무대 On Stage Sytem

| 무대 모니터 스피커 Stage Monitor Speaker | |
|----------------------------------|------------------|
| 위치 Location | 창고 Storage |
| 제조사 Manufacturer/ 모델 Model | QSC /K12.2 |
| 수량 Quantity | 6 |
| Moveable | Yes |
| 앰프 Amplifier | Powered |
| 연결 Connection | - |
| 고정 프로세서 Connected Processor | - |
| 서스펜션 시스템 Suspension System | |
| 위치 Location | 무대중앙 앞쪽 |
| 제조사 Manufacturer/ 모델 Model | DPA / 4011c pair |
| Moveable | No |

3. 참고 Storage

| | 형식 Type | | 제조사 Manufacturer / 모델 Model | 수량 Quantity | |
|--------------------------------|--|-----------------------|-----------------------------|-------------|-----|
| 마이크 Microphones | 무선 Wireless | Receiver | SENNHEISER / EW-D EM | 12 | |
| | | Bodypack | SENNHEISER / EW-D SK | 12 | |
| | | Handheld | SENNHEISER / EW-D SKW 845S | 8 | |
| | 유선 Wired | Dynamic Microphone | Shure / SM57 | 10 | |
| | | | SENNHEISER / E845 | 10 | |
| 마이크 스탠드 Mic. Stand | Gooseneck | | 국산 | 2 | |
| | Boom 'T' Type | | 국산 | 10 | |
| | Boom 'I' Type | | 국산 | 3 | |
| 기타장비 Miscellaneous | Multi Snake Cable | | - | - | |
| | Multi Snake Box | | - | - | |
| | Direct Box | BSS / AR133 | | 2 | |
| | | ON STAGE / DB2150 | | 1 | FOH |
| 인터콤 Intercom Sys. | - | | | | |
| 멀티패치 Multi Patch | Stage Wall Panel : Left 8in/2out, Right 8in/2out, Rear 6in/2out (ALL XLR) | | | | |
| | Stage Floor Pocket : 2out Channels x 4 (ALL XLR) | | | | |
| 보조전원 공급시설 Company Switch | - | | | | |

※ 공연 전 장비의 사용 및 수량에 대해 반드시 회관 담당자와 협의 바랍니다

4. Sound System Block Diagram

